Schulcurriculum Englisch der Carl-Bantzer-Schule

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 5	**Lehrwerk**: Green Line 1	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
8-13	Kennenlernen des Buches	S/W Sich begrüßen, sich und andere vorstellen Über Farben und Sportarten sprechen Buchstabieren und mit Zahlen umgehen L Gehörtes auf einem Bild wiederfinden	1-11

Unit 1

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
14-15	Über das Zuhause sprechen	S/L Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen Voc Wörter gruppieren (mind maps)	1-3
16-18	Über die Familie sprechen	S/L/W Texten über Lehrwerkskinder Informationen entnehmen R Den Inhalt einer englischen Mail auf Deutsch wiedergeben	1-7 8
19-22	Wohnungen und Häuser beschreiben	L Einen Hörtext verstehen S/W Sagen, was es in einem Zimmer gibt; sagen, zu wem etwas oder jemand gehört Voc Zahlen über 12	9-11 13-18 12
24-25	Einen narrativen Text verstehen	R/L/S/Voc Einen Hörtext verstehen	1-4

Unit 2

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
32-33	Einen Schulrundgang machen	L/S Die TTS kennenlernen	1-3
34-37	Über die eigene Schule und die TTS sprechen können	L/S Sagen können, was man tun darf und was nicht (can/ can't, don't), und was jemand hat (have got)	1-10
38-40	Einen Hörtext verstehen	L/S Fragen zu einem Hörtext stellen und beantworten	12-16
44-45	Einen längeren Dialog verstehen	R/W/Voc Eigene Textüberschriften schreiben	1-3
47-49	Selbstkontrolle	Lernziele der Unit überprüfen	1-5

Unit 3

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
50-51	Über Alltagsbeschäftigungen sprechen	S/W Sagen, wieviel Uhr es ist	1-3
52-54	Typische Tagesabläufe beschreiben	L/R/S/W Orts- und Zeitangaben verstehen, die Uhrzeit schreiben, ausdrücken, was jemand regelmäßig tut (simple present); Sprachmittlung	1-7
55-58	Über Gewohnheiten von Menschen sprechen	R/Voc Eine längere Geschichte verstehen,	1-18
59	Das Sprechen verbessern	S Mit der Stimme Gefühle ausdrücken	1-3
62-63	Einen Lesetext verstehen	R/W Eine persönliche Meinung zu einem Text äußern, Bildunterschriften zuordnen	1-4
65	Selbstkontrolle	Lernziele der Unit überprüfen	1-3

Unit 4

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
68-69	Sehenswürdigkeiten in Greenwich kennenlernen	Voc/LR/S Wortschatz zu Freizeitaktivitäten sammeln; Sehenswürdigkeiten entdecken	1-3
70-71	Über Freizeit-Aktivitäten sprechen	L//R/S,Fragen zu einem Hörtext (Lesetext) stellen und Kurzantworten mit do geben	1-5
7275	Nach Informationen fragen und Auskunft geben	R/S/W Fragen zu einer englischen Website auf Deutsch beantworten; Fragen, Antworten und Verneinung im simple present (do/don’t/does/doesn‘t) bilden	6-12
76-78	Nach dem Weg fragen und den Weg erklären	R/S/L Sich in einer Stadt zurechtfinden; Wegbeschreibungen verstehen und geben; Fragen mit Fragewörtern und do/don´t bilden	14-17
79	Höflichkeitsfloskeln im Englischen	S/SK Freundliche Antworten auf Fragen geben	1-3
82-83	Einen Hörtext verstehen	Voc/L/W/SK Eine mind map erstellen; Textabschnitten die wichtigsten Informationen entnehmen; eigene Textüberschriften schreiben	1-3
85-87	Selbstkontrolle	Die Lernziele der Unit überprüfen	1-3

Unit 5

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
90-91	Einkaufen in Greenwich	R/L/Voc/S Über Einkaufen sprechen; Mengenangaben kennenlernen	1-3
92-94	Verlaufsform der Gegenwart	R/S/L/SK Sagen, wie man im Englischen den Unterschied zwischen Dingen ausdrückt, die regelmäßig geschehen, und Dingen, die jetzt gerade passieren (simple present vs. present progressive)	1-7
95-96	Einen Hörtext/Lesetext verstehen	R/L/S Sagen, wieviel man von etwas hat; über Preise sprechen	9-13
97	Wie man das Telefon benutzt	Nachrichten auf einem Anrufbeantworter verstehen; Telefongespräche führen	1-3
100-101	Einen Hörtext/Lesetext verstehen	L/R/SVoc Eine Geschichte nacherzählen; über Gefühle von Personen in einer Geschichte sprechen	1-3
103	Selbstkontrolle	Die Lernziele der Unit überprüfen	1-2

Unit 6

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
108-109	Geburtstagsfeste der Lehrwerkskinder kennenlernen	S/L Über Partys sprechen; Datum nennen; über unterschiedliche Geburtstagstraditionen sprechen	1-5
110-113	Regeln kennenlernen	R/L/S/SK Sagen, was erlaubt, erforderlich oder verboten ist (can/can't, must/ needn't, mustn't)	1-12
114-116	Einladungskarten und Antwortschreiben erstellen	R/S/W Eine Einladungskarte schreiben und darauf antworten	1-4
118-119	Einen Hörtext/Lesetext verstehen	R/L/S/W/Voc Sich in die Charaktere einer Geschichte hineinversetzen; eine Geschichte nacherzählen	1-3
121, 124-125	Selbstkontrolle	Die Lernziele der Unit überprüfen	1-3, 1-6

L Listening; S Speaking; R Reading; W Writing; M Mediation; Voc Vocabulary; SK Skills

Schulcurriculum Englisch der Carl-Bantzer-Schule

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 6	**Lehrwerk**: Green Line 2, G9	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Unit 1

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
8-9	Check-in: Situationen beschreiben	S/L/Voc Über Aktivitäten in London sprechen Ein Gespräch über eine geplante Reise verstehen	1-3
1-13	Über die Vergangenheit sprechen	S/W/M/SK Hör-/Lesetext, simple past: unregelmäßige Formen; simple past: regelmäßige Formen Hör-/Lesetext, simple past: Fragen und Antworten	1-10
14-15	Unterschiede zwischen der einfachen Gegenwart und Vergangenheit erkennen	S/W/L Herausfinden, was passiert ist; eine längere Erzählung verstehen Simple present / simple past: Unterschiede für Fragen und Verneinungen; Fragen / Antworten mit did / didn't; Spaßfragen und -antworten (simple past); Wiederholung simple present Sprachmittlung	11-16
16-17	Dinge beschreiben und vergleichen	R/L/S/Voc Einen Hörtext verstehen Steigerungsformen von Adjektiven benutzen (comparative & superlative)	18-22
18-19	Einen Reisebericht verstehen	Fragen zu einem Hör-/Lesetext stellen und beantworten	1-2
21	Skills	Mit einem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten	1-3
25	Selbstkontrolle	Lernziele der Unit überprüfen	1-4

Unit 2

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
28-32	Schulaktivitäten der TTS kennenlernen	S/W/SK/L/Voc Die TTS kennenlernen Wortschatz Schulalltag Personen und Dinge näher beschreiben; Schlüsselbegriffe erkennen und Stichwortkarten erstellen; eine Unterhaltung verstehen (defining relative clauses and contact clauses)	1-5
33-35	Projekte und Aktivitäten in der Schule verstehen	S/W/M/SK Einen Hör-/Lesetext verstehen Über Vorgänge in der Vergangenheit sprechen (past progressive and simple past)	1-13
37	Nützliche Phrasen für eine Präsentation kennen	SK Eine Präsentation strukturieren und halten	1-3
40-42	Einen Hör-/Lesetext verstehen	R/L/W/SK/Voc Das Verhalten von Charakteren bewerten Die Struktur einer Geschichte untersuchen; Gefühle beschreiben	1-3
43	Selbstkontrolle	Lernziele der Unit überprüfen	1-3
46-47	Revision	Unit-übergreifende Wiederholung	1-4

Unit 3

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
50-51	Über Aktivitäten in London sprechen	S/L/VOC Bildbeschreibung (Describe the places in the photos) Einen Hör-/Lesetext verstehen	1-4
52-53	Einen Hör-/Lesetext verstehen	L/R/S Über geplante Aktivitäten sprechen (going-to future) Auskunft über öffentliche Verkehrsmittel verstehen und geben	1-6
54-55	Eine Bildergeschichte verstehen	R/S Vorschläge machen und besprechen (comparison of adjectives) Ideen entwickeln und präsentieren	7-11
56-57	Sachinformationen verstehen	L/S/SK Fragen zu einem Sachtext beantworten (adjective or adverb?)	12-17
59	Informationen im Internet finden	R/SK Eine Internet-Homepage erschließen	1-3
62-64	Einen Hörtext verstehen	L/S/W Die eigene Meinung zu einem Text äußern	1-4
65	Selbstkontrolle	Lernziele der Unit überprüfen	1-3

Unit 4

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
68-69	Über Sport sprechen	L/S/SK/Voc Einen Hörtext über Sportarten verstehen Wortschatz zum Thema Sport	1-4
70-71	Über Sport-Aktivitäten sprechen	R/L/S Fragen zu einen Hör-/Lesetext verstehen Die einfache Form des Perfekts verstehen	1-4
72-73	Über Vergangenheit und Gegenwart sprechen	R/S/Voc/M Sagen, dass jemand schon oder gerade etwas gemacht hat (present perfect: ‘yet‘; ‘just‘ and ‘already‘) Wortschatz zum Thema körperliche Verletzung; über Sport, Gesundheit und Unfälle sprechen	5-9
74-75	Einen Hör-/Lesetext verstehen	R/L/S Ein Interview recherchieren und durchführen (Gegenüberstellung present perfect vs simple past)	10-14
76	Die Sprache eines Radioberichts kennenlernen	L/SK Die Struktur und typische Merkmale eines Radioberichts erkennen	1-2
8o-82	Einen Hör-/Lesetext verstehen	R/S/L/Voc Eine Geschichte nacherzählen	1-3
83	Selbstkontrolle	Die Lernziele der Unit überprüfen	1-3
86-87	Revision	Unit-übergreifende Wiederholung	1-4

Unit 5

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
90-91	Über Mediengebrauch sprechen	R/S/L/ Antworten auf eine Umfrage verstehen	1-3
92-94	Leserbriefe verstehen	R/S/W/Voc Auf Leserbriefe reagieren (Nebensätze der Zeit, des Grundes und des Vergleichs kennenlernen); Phrasen zum Thema Ratschläge erbitten und zu geben kennenlernen	1-5
95-97	Einen Hörtext/Lesetext verstehen	R/L/S Über den Nutzen des Internets als Informationsquelle sprechen; Ratschläge erteilen (die Modalverben und deren Ersatzformen kennenlernen und gebrauchen)	7-13
99	Planung eines Textes	R/SK/W Die Struktur eines Leserbriefes kennenlernen; Leserbriefe schreiben und beantworten	1-2
102-104	Einen Hörtext/Lesetext verstehen	L/R/S/W Verschiedene Perspektiven untersuchen und Vor- und Nachteile beschreiben	1-3
105	Selbstkontrolle	Die Lernziele der Unit überprüfen	1-3

L Listening; S Speaking; R Reading; W Writing; M Mediation; Voc Vocabulary; SK Skills; M Mediation

Schulcurriculum Englisch der Carl-Bantzer-Schule

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 7. Klasse	**Lehrwerk**: Green Line 3, G9	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Unit 1 – Goodbye Greenwich

Abschnitt/ SB-Seite	**Lernziel**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
Introduction 8-9	Ich lerne die Britischen Inseln kennen.	**Interkulturelle Kompetenz:** Bilder von den Britischen Inseln auf einer Landkarte verorten **Hörverstehen:** ein Gespräch über verschiedene Britische Inseln verstehen und Details entnehmen	1 2
Station 1 10-12	Ich kann über die Zukunft sprechen.	**Hör-/Leseverstehen:** einen Dialog über Dave's Zukunft in St. Agnes verstehen und ihm Informationen entnehmen **Grammatik:** Sätze im *will-future* aus dem Lesetext heraussuchen und nach *prediction/spontaneous reaction* sortieren; Regeln für das *will-future* erarbeiten und anwenden **Hörverstehen:** ein Gespräch über Reisepläne verstehen **Wortschatz:** *Going on a trip* **Mediation:** einen Wetterbericht sinngemäß ins Englische übertragen	1 2-3 4 5 6
Skills 13	Ich kann gezielt nach Informationen suchen und fragen.	**Schreiben:** eine E-Mail an eine Organisation schreiben mit der Bitte um Material für ein Projekt zum Thema *The British Isles*	1-2
Station 2 14-16	Ich kann Bedingungssätze des Typs 1 bilden.	**Hör-/Leseverstehen:** einem Text über Cornwall Kategorie basierte Informationen entnehmen **Grammar:** Mit Hilfe des Lesetextes die drei typischen Muster des *conditional clause type I* erarbeiten und ihren Bedeutungen zuordnen (*advice, prediction, possibility);* den Unterschied zwischen *if/when* kennenlernen **Hörverstehen:** verschiedenen Dialogen und Durchsagen Informationen entnehmen **Sprechen:** Reiseinformationen einholen und geben	7 8-10 12 13
Story 18-20	Ich kann eine längere Geschichte verstehen und ihr zentrale Informationen entnehmen.	**Hör-/Leseverstehen:** den Inhalt einer Geschichte über das Einleben in einer neuen Gegend verstehen und ihr zentrale Informationen entnehmen. **Sprechen:** Vorschläge äußern, wie man Dave aufmuntern könnte **Writing:** einen Tagebucheintrag und eine Postkarte verfassen	1 2 3

Unit 2 – Find your place

Abschnitt/ SB-Seite	**Lernziel**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
Introduction 26-27	Ich kann über persönliche Fähigkeiten und Neigungen sprechen.	**Sprechen:** Gedanken einzelner Menschen auf Bildern beschreiben und ihnen passende englische Redewendungen zuordnen **Hörverstehen:** Radiointerviews zu Talenten, Stärken und Schwächen verstehen	1 2

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
		Sprechen: über eigene Stärken und Fähigkeiten sprechen **Wortschatz:** *different talents/personalities/interests*	3
Station 1 28-31	Ich kann Bedingungssätze des Typs I und II bilden.	**Hör-/Leseverstehen:** Jays und Shahids Pläne und Träume für die Zukunft verstehen **Grammatik:** Wiederholung des *conditional clause type I* **Grammatik:** die Regeln des *conditional clause type II* erarbeiten und anwenden **Mediation:** Informationen einer deutschen Talentshow sinngemäß auf Englisch wiedergeben **Schreiben:** eigene Gefühle/Wunschvorstellungen in bestimmten Situationen beschreiben	1 2 3-5 6 8
Station 2 32-33	Ich kann *reflexive pronouns* richtig verwenden.	**Hör-/Leseverstehen:** in einem Diaolog Schlüsselbegriffe zu Persönlichkeit/Meinung/Probleme finden **Schreiben:** einen Tagebucheintrag aus Olivias Sicht verfassen **Grammatik:** Regel zu den *reflexive pronouns* erarbeiten und anwenden	9 9 10-11
Skills 34	Ich kann Kompromisse schließen.	**Wortschatz:** *compromising* **Hörverstehen:** Diskussion einer Familie nachvollziehen und ihren Kompromiss herausarbeiten	1 2
Story 36-38	Ich kann Wendepunkte einer Geschichte erkennen.	**Hör-/Leseverstehen:** Hauptthemen einer Geschichte identifizieren, Wendepunkte in einer Geschichte erkennen **Wortschatz:** *Themes in a story* **Schreiben:** das Ende der Geschichte schreiben	1-2 2 4

Text smart 1 – Poems and songs

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 46	Ich kenne Wirkungsweisen von Gedichten und Liedern.	**Hörverstehen:** Lebensweisheiten verstehen und interpretieren **Schreiben:** Bedeutung von Liedern und Gedichten im eigenen Leben beschreiben	1 2
Station 1 47-48	Ich kann ein Gedicht analysieren.	**Hör-/Leseverstehen:** das Gedicht *Happy Poem* verstehen, die Struktur des Gedichts erkennen, Reimschema, Rhythmus und Betonung erkennen **Schreiben:** ein Gedicht umschreiben und auf die eigene Lebenswelt beziehen	3-4 5
Station 2 49-50	Ich kann einen Popsong analysieren.	**Hörverstehen:** den Popsong *Count on me* verstehen, Reimwörter erkennen und die Bedeutung verschiedener Aussagen analysieren	9-10

Across cultures 2 – Reacting to a new situation

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Reacting to a new situation 52-53	Ich kenne sprachliche Mittel, um über Essen zu sprechen.	**Wortschatz:** *Talking about food* **Sehverstehen:** eine Filmsequenz verstehen und Schlüsselbegriffe daraus notieren	1-3
	Ich kenne höfliche und unhöfliche Phrasen.	**Sehverstehen:** zwei Versionen einer Szene vergleichen und bewerten **Wortschatz**: *describing reactions*, *polite and impolite phrases*	4

Unit 3 – Let's go to Scotland!

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 54-55	Ich gewinne erste Eindrücke von Schottland.	**Sprechen:** Bilder von Schottland beschreiben **Hörverstehen:** eine Radiosendung über Schottland verstehen **Wortschatz:** *describing places, Scotland and the UK*	1-2 3 1-3
Station 1 56-58	Ich kann über Handlungen sprechen, die in der Vergangenheit angefangen haben und in der Gegenwart noch andauern (*present perfect progressive).*	**Hör-/Leseverstehen:** einen Dialog zwischen Holly und Gwen über einen anstehenden Trip nach Schottland verstehen. **Grammatik:** mit Hilfe des Lesetextes die Regeln für das *present perfect progressive* und *since/for* erarbeiten und gezielt anwenden	1 2-5
Station 2 59-63	Ich kann das Passiv verwenden (*passive forms).*	**Hör-/Leseverstehen:** eine Essensszene mit mehreren Teilnehmern verstehen **Grammatik:** die Regeln für die Bildung der Passiv-Formen im *simple present, simple past* und *present perfect* erarbeiten und anwenden; *by-agent*	7 8-13
Story 66-68	Ich kann Gefühle beschreiben und den Höhepunkt einer Geschichte erkennen.	**Hör-/Leseverstehen:** eine Geschichte über eine Gefahrensituation verstehen und die Gefühle der Charaktere beschreiben; den Höhepunkt einer Geschichte erkennen und bewerten	2-4

Text smart 2 – Factual texts

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 76	Ich kann über Informationsquellen sprechen.	**Sprechen:** über mögliche Wege sprechen, um an Informationen für faktuale Texte zu gelangen **Wortschatz:** *different types of factual texts*	1 2
Station 1 77-78	Ich kann Merkmale der Textsorte *Anweisungen* benennen.	**Sprechen:** Erwartungen an einen Text formulieren **Leseverstehen:** einen Text mit Handlungsanweisungen für die Überwinterung von Igeln verstehen und Merkmale der Textsorte erschließen	3 4-5

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Station 2 49-50	Ich kann Merkmale der Textsorte *Bericht* benennen.	**Sprechen:** über eigene Interessen bei den verschiedenen Arten der Berichterstattung erzählen **Leseverstehen:** Anhand zweier Texte die Merkmale eines Berichts herausarbeiten, die Qualität von Überschriften einschätzen, sich über die Wirkung eines Berichts äußern, einen Bericht zusammenfassen	7 8-11

Across cultures 3 – Making small talk

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Making small talk 82-83	Ich kenne die Merkmale von *small talk* und kann sie in Gesprächssituationen anwenden.	**Sprechen:** *Speaking skills;* einen Cartoon erläutern **Sprechen:** in einer ausgewählten Situation *small talk* mit dem Partner führen **Wortschatz:** useful phrases *small talk* **Sehverstehen:** eine Filmsequenz verstehen und Merkmale des *small talk* identifizieren. **Schreiben:** eine Filmszene über eine neue Begegnungssituation verfassen	1 2 2 3 4

Unit 4 – What was it like?

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 84-87	Ich lerne verschiedene Geschichtsabschnitte Großbritanniens kennen.	**Sprechen:** über vergangene Zeiten sprechen; Bilder britischer Epochen beschreiben **Leseverstehen:** Hauptaussagen aus kurzen Statements herausarbeiten **Wortschatz:** *speculating about the past* **Hörverstehen:** eine Unterhaltung über einen Aktionsplan verstehen **Sprechen:** über wichtige Objekte unserer heutigen Zeit sprechen	1-2 2 3 4
Station 1 88-90	Ich kann über die Reihenfolge von Handlungen sprechen (*past perfect*).	**Hör-/Leseverstehen:** einen Text über ein Kalenderprojekt verstehen **Grammatik:** die Regeln des *past perfect* erarbeiten und anwenden **Grammatik:** Gegenüberstellung von *past perfect* und *simple past*	1-2 3-4 5-6
Station 2 92-94	Ich kann sagen, wie Dinge gewesen sein könnten (*conditional clauses type III*).	**Hör-/Leseverstehen:** eine Stadtführung verstehen **Grammatik:** mit Hilfe des Lesetextes die Regeln des *conditional clause type III* erarbeiten und anwenden	8-9 10-13
Story 96-98	Ich kann eine Geschichte mit *flashbacks* verstehen und mich in ihrer Charaktere hineinversetzen.	**Hör-/Leseverstehen:** eine Geschichte über Probleme bei dem Fotoshooting für den Geschichtskalender verstehen; zeitliche Strukturierungsmerkmale eines Textes erkennen; Szenen auswählen und als Standbilder darstellen; sich in Charaktere hineinversetzen	1-4

Text smart 3 – Fictional texts

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 106	Ich kann über meine Leseerfahrungen und –vorlieben sprechen und kenne verschiedene Genres.	**Wortschatz:** *genres of fiction*	2
Station 1 107-108	Ich lerne die Bedeutung der ersten Zeilen eines Romans kennen.	**Leseverstehen:** die Wirkung der ersten Zeilen eines Romans (*Among the Hidden*) erkennen; Schlüsselstellen in einem Romanauszug erkennen und erläutern; erkennen, wie in einem Text die fünf Sinne angesprochen werden, Mittel zur Erzeugung von Spannung erkennen	4-8

Schulcurriculum Englisch der Carl-Bantzer-Schule

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 8. Klasse	**Lehrwerk**: Green Line 4, G9	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Unit 1 – On the move

Abschnitt/ SB-Seite	**Lernziel**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
Introduction 8-9	Ich kann über Gründe für das Reisen und über meine Reisepläne sprechen.	**Sprechen:** mit Hilfe von Fotos über Gründe für das Reisen und über Reisepläne sprechen **Hörverstehen:** verschiedene Reisesituationen verstehen **Wortschatz:** *travel words*; Sortierung nach Kategorien	1, 4 2 3
Station 1 10-12	Ich kann wiedergeben, was jemand gesagt hat (*indirect speech – statements*).	**Hör-/Leseverstehen:** einen Text über einen Team-Ausflug verstehen und ihm Informationen über die Charaktere entnehmen **Grammatik:** die Regeln für die *indirect speech* erarbeiten und anwenden **Schreiben:** über lustige oder unangenehme Urlaubssituationen schreiben	1 2-3 5
Sation 2 13-15	Ich kann Fragen, Befehle und Aufforderungen in der indirekten Reden wiedergeben (*indirect speech –questions, commands, requests*).	**Hör-/Leseverstehen:** einen Dialog über die Probleme bei einer Reise nach Bangladesch verstehen; sich in die Lage von Rafiq hineinversetzen **Grammatik:** die Regeln für indirekte Fragen erarbeiten und anwenden **Grammatik:** die Regeln für die Wiedergabe von Befehlen und Aufforderungen erarbeiten und anwenden **Wortschatz/Grammatik:** *asking for information / advice / clarification, apologising* **Mediation:** Durchsagen am Flughafen verstehen und sinngemäß auf Deutsch wiedergeben	7 8-9 10 11 12
Story 16-18	Ich kann mich in die Lage eines Charakters versetzen und aus einer Textstelle Rückschlüsse ziehen (*reading between the lines*).	**Hör-/Leseverstehen:** den Inhalt einer Fluchtgeschichte verstehen; sich in die Lage der Protagonistin hineinversetzen; aus einer Textstelle Rückschlüsse ziehen **Schreiben:** einen Plan für die Fortsetzung einer Erzählung erstellen	2-4 5

Across cultures 1– Dos and don‘ts

Abschnitt/ SB-Seite	**Lernziel**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
Dos and don’ts 22-23	Ich kann mich bei interkulturellen Begegnungen angemessen verhalten und kenne die sprachlichen Mittel, um *small talk* zu betreiben.	**Sprechen:** über gutes und schlechtes Benehmen sprechen, eine interkulturelle Begegnung beschreiben **Sehverstehen:** eine Filmsequenz verstehen und unpassendes Verhalten identifizieren **Rollenspiel/Schreiben:** ein informelles Gespräch führen, Verhaltenstipps für Außerirdische zusammenstellen	1-2 3 4-5

Text smart 1 - Drama

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 30	Ich kann über *Theater* sprechen.	**Sprechen:** über persönliche Erfahrungen mit dem Theater sprechen **Hörverstehen:** eine Unterhaltung über das Theater verstehen und analysieren; **Wortschatz:** *theatre collocations*	1a) 1b) 2
Station 1 31	Ich kann die Szene eines Theaterstücks verstehen und die Motivationen der Charaktere erkennen.	**Leseverstehen:** die Szene eines Theaterstücks verstehen und die Motivationen der Charaktere erkennen	4-5
Station 2 32-33	Ich kann Rollentypen erkennen.	**Leseverstehen:** die Motivation der Charaktere erkennen; Rollentypen erkennen **Leseverstehen/Sprechen:** eine Szene mit verteilten Rollen laut vorlesen und sich dabei in eine Rolle hineinversetzen	6-7 8-9
Station 3 34-35	Ich kann Theaterszenen bildlich oder szenisch darstellen und vorspielen.	**Leseverstehen:** die Szene eines Theaterstücks verstehen und die Entscheidung der Protagonistin analysieren **Sprechen/Rollenspiel:** eine Szene einstudieren und vorspielen; Charaktere mittels *freeze frame* besser verstehen	10-11 12
Station 4 36-37	s.o.	**Leseverstehen:** die Szene eines Theaterstücks verstehen; Charaktere mittels eines freeze frame besser verstehen und analysieren **Schreiben:** eine Zusammenfassung des Theaterstücks schreiben **Hörverstehen:** die letzte Szene aus dem Theaterstück verstehen und *message* herausarbeiten	13-14 15a) 15b)-d)

Across cultures 2 – The USA: Country of contrasts

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
The USA: Country of contrasts 38-41	Ich kenne die sprachlichen Mittel, um Bilder zu beschreiben, kann einen Online-Chat bewerten, einen Text über Gegensätze in Deutschland schreiben	**Leseverstehen:** Fotos der USA beschreiben, sie Texten zuordnen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede herausarbeiten. **Wortschatz:** *crowded, rural, urban, desert, mountains, luxury, poor* **Wortschatz:** *Adjective + noun collocations* **Schreiben:** Kontraste im Heimatland heraus arbeiten **Leseverstehen:** Orte auf einer Karte finden, einen Chat lesen und verstehen	1 1 2 3 4a)-b)

Unit 2 – Kids in America

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 42-43	Ich kann Fotos von Teenagern in Amerika beschreiben und eine Recherche zum Thema planen.	**Wortschatz:** Bildimpression mit Hilfe der *word bank* beschreiben; eine Recherche zum Thema planen **Sprechen:** Fragen an Teenager formulieren **Hörverstehen:** eine Rede an europäische Teenager in Amerika verstehen; den Vortrag zusammenfassen und Details herausarbeiten **Wortschatz:** *urban/city life, school life, life in the USA*	1 2 3
Station 1 44-47	Ich kenne die sprachlichen Mittel, um über das Leben in der Stadt und auf dem Land zu sprechen. Ich kann Bilder beschreiben und analysieren. Ich kann Verben substantivieren (*gerund*).	**Leseverstehen:** mit Hilfe zweier E-Mails von Teenagern unterschiedliche Erfahrungen von Austauschschülern nachvollziehen und vergleichen **Schreiben:** eine positive Antwort-E-Mail schreiben **Leseverstehen:** einen Text über Thanksgiving in einer anderen Kultur verstehen und die eigene damit vergleichen **Grammatik:** mit Hilfe des Textes die Regeln für das *gerund* erarbeiten und anwenden **Grammatik:** *gerund* als Subjekt, Objekt sowie in Phrasen, *gerund* um Vorlieben und Abneigungen auszudrücken **Sprechen:** über eigene Vorlieben und Abneigungen sprechen **Sprechen:** Bilder von Aktivitäten amerikanischer Teenager beschreiben	1a)-b) 1c) 2 3 4-6 7 8
Station 2 48-51	Ich kann Infinitiv-Konstruktionen bilden.	**Hör-/Leseverstehen:** das Dilemma eines Schülers im Rahmen eines Projekts begreifen und interpretieren **Leseverstehen:** *Pledge of Allegiance* **Grammatik:** *infinitives* in Fragen und nach Superlativen **Grammatik:** Wünsche und Erwartungen ausdrücken, *Object + infinitive* **Grammatik:** *gerund oder infinitive?* **Mediation:** die Aussagen eines Flyers in einem Dialog sinngemäß auf Deutsch wiedergeben	9 10 11-12 13-14 15 16
Story 52-54	Ich lerne übertriebene Handlungen einer Geschichte kennen und kann unglaubwürdige Textauszüge realistischer umschreiben.	**Leseverstehen:** den Inhalt einer Geschichte über eine Demonstration in der Mall verstehen; Inhalt auf Glaubwürdigkeit untersuchen **Schreiben:** einen Auszug aus der Geschichte glaubhafter und realistischer verfassen	1-3 4

Text smart 2 - Advertisements

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 64	Ich analysiere mein eigenes Konsumverhalten.	**Wortschatz:** *advertisements, dream customer* **Methodenkompetenz:** einen Test über das eigene Konsumverhalten durchführen und Ergebnisse analysieren	1
Station 65-67	Ich kann eine Werbeanzeige beschreiben und deren Merkmale herausarbeiten sowie deren Qualität beurteilen.	**Lesekompetenz:** die Eigenschaften einer Print-Anzeige kennen lernen **Sprechen:** Werbeslogans analysieren, Printanzeigen beschreiben **Schreiben:** zwei Anzeigen vergleichen	2 3-4 5
Options 67	Ich kann eine eigene Werbeanzeige und einen eigenen Slogan entwerfen.	**Schreiben/Methodenkompetenz:** eine eigene Werbestrategie für ein Produkt entwickeln; mit Hilfe von Bildern Produkte bewerben	6

Across cultures 3 – School life – dos and don‘ts

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
School life – dos and don’ts 68-69	Ich kenne die sprachlichen Mittel, um über Schulregeln und deren Einhaltung sowie über Verstöße und den daraus folgenden Konsequenzen zu sprechen. Ich kann meine Haltung/Meinung ausdrücken sowie jemanden überzeugen, sein Verhalten zu ändern.	**Sprechen:** über Schulregeln an der eigenen Schule sprechen **Sehverstehen:** eine Filmsequenz zum Thema *Schulregeln* analysieren **Wortschatz:** Schulregeln formulieren **Schreiben:** Verhaltensregeln analysieren	1 2 3 4

Unit 3 – City of dreams: New York

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 70-71	Ich lerne das Leben in New York kennen.	**Hör-/Sehverstehen:** Bilder und Songs zum Thema *New York* analysieren; ein Interview über das Leben in New York verstehen **Schreiben:** mit Hilfe der Bilder einen Text über das Leben in New York schreiben	1-2 3
Station 1 72-75	Ich wiederhole *defining relative clauses* und kann *non-defining relative clauses* bilden.	**Hör-/Leseverstehen:** eine Geschichte über eine New York-Sightseeingtour mit Diego verstehen und zusammenfassen **Grammatik:** die Regeln für *defining relative clauses w*iederholen und anwenden **Grammatik:** die Regeln für *non-defining relative clauses* erarbeiten und anwenden; mit *relative clauses e*inen Text interessanter machen **Leseverstehen:** über typische amerikanische Gerichte lesen und sprechen **Mediation:** einen Text über typische deutsche Gerichte sinngemäß im Englischen wiedergeben	1 2 3-7 8 9
Station 2 76-79	Ich kann das *present perfect progressive* und das *past perfect progressive* richtig anwenden. Ich kann über persönliche Erfahrungen und Träume zu sprechen.	**Hör-/Leseverstehen:** einen Tag im Leben eines Taxifahrers verstehen und seine Fahrgäste analysieren **Grammatik:** das *present perfect progressive* mit *since/for* wiederholen **Grammatik:** die Regeln für das *past perfect progressive e*rarbeiten und anwenden **Grammatik:** *Present perfect progressive, Past perfect progressive, since and for, expressions of time* **Sprechen:** über eigene Erfahrungen und Gefühle an einem neuen Ort sprechen **Hörverstehen:** Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch kennen lernen **Leseverstehen:** *Across cultures*: Das Leben in New York City **Sprechen:** Vorbereitung auf das Lesen einer *graphic novel*, ein Zitat einordnen	11 12 13-14 15-16 17 18 19 20

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Story 80-90	Ich kenne die Merkmale einer *graphic novel* und kann die Wirkung stilistischer Mittel beschreiben.	**Leseverstehen/Sprechen:** eine erste Reaktion artikulieren **Leseverstehen/Schreiben:** eine Inhaltszusammenfassung erstellen, den Aufbau und Inhalt einer *graphic novel* analysieren **Schreiben:** eine Fortsetzung für die Geschichte entwickeln **Leseverstehen:** den Auszug aus einem Roman und graphic novel miteinander vergleichen **Schreiben:** eine Szene aus einer graphic novel verschriftlichen	1 2-3 4 5 6

Text smart 3 – Internet texts

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
Introduction 100	Ich mache mich mit meinem Nutzungsverhalten des Internets und dem anderer Teenager vertraut.	**Hörverstehen:** einen Dialog zweier Jungen über das Internet verstehen **Sprechen:** das eigene Nutzungsverhalten des Internets reflektieren **Wortschatz:** *apps, social media, tutorials, blogs*	1 2 1
Station 1 101-103	Ich kann die Merkmale eines Wiki-Artikels und eines Blog-Eintrags benennen und sie miteinander vergleichen. Ich kann einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag schreiben.	**Leseverstehen:** einen Wiki-Artikel analysieren und zusammenfassen **Leseverstehen:** einen Blog-Eintrag verstehen und auf seinen Wahrheitsgehalt überprüfen **Schreiben/Methodenkompetenz:** Eigenschaften von Blog-Eintragen erarbeiten und diese mit Wiki-Artikeln vergleichen **Schreiben:** einen Kommentar zu einem Blog-Eintrag erstellen	3-4 5-6 7-8 9
Station 2 104-105	Ich kann Bewertungen eines Produkts analysieren und selbst verfassen.	**Sprechen:** den Nutzen von Online-Bewertungen hinterfragen **Leseverstehen:** Zusammenfassungen und Bewertungen von Filmen verstehen und analysieren **Schreiben:** Eigenschaften von Online-Bewertungen erarbeiten und solche selbst erstellen **Wortschatz:** *how to write ratings*	10 11-12 14

Across cultures 4 – What you say and how you say it

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
What you say and how you say it 106-107	Ich kenne die Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch und bin mit förmlicher und zwangloser Sprache (*formal and informal register*) vertraut und kenne die Bedeutung unterschiedlicher Sprachebenen.	**Wortschatz:** Unterschiede im Register der Muttersprache herausarbeiten **Sehverstehen:** einen Film über britisches und amerikanisches Englisch verstehen und analysieren; unterschiedliche Aussprache und Sprachebene herausarbeiten **Wortschatz:** *formal/informal register;* Unterschiede zwischen förmlicher und formloser Sprache erkennen	1 2-3 4

Schulcurriculum Englisch der Carl-Bantzer-Schule

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 9	**Lehrwerk**: Green Line 5, G9	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Unit 1: A nation invents itself

Die S machen sich mit der US-amerikanischen Geschichte vertraut und lernen, sich in die Erfahrungen einer historischen Person hineinzuversetzen. Sie üben sich im kreativen Schreiben in Form von Briefen und Tagebucheinträgen.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
8-9	Introduction	Über wichtige technologische und wissenschaftliche Innovation aus Amerika sprechen; **Hörverstehen**: Über kulturspezifische Eigenschaften der fremden Kultur reflektieren	ex. 1a) - c), 2a) - c)
8		Mit Hilfe von Bildern das Heimatland charakterisieren	ex. 1d)
10-11		Durch das Kennenlernen der Geschichte der USA die Gegenwart einordnen lernen	ex. 3-4
12-13	Station 1	**Leseverstehen**	„This story sounds…“ ex. 1
13		***Adjective or adverb; verbs with adjectives***	ex. 2-3
13		Kreatives Schreiben über Erfahrungen auf einer Schiffreise von Europa nach Amerika im Jahre 1901	ex. 4
14		***Leseverstehen***: Across cultures: Einen Text über die Ureinwohner Nordamerikas lesen und verstehen, über das Verhältnis zwischen Ureinwohnern und Siedlern reflektieren	ex. 5
14-15		***Participles as adjectives***	ex. 6-7
15		**Hörverstehen**: Mit Statistiken arbeiten und diese analysieren und präsentieren	ex. 8 a.) - c.)
16-17	Station 2	**Leseverstehen**	„Necessity is…“ex. 9
17		***linking words***	ex. 10 -11

18		Über amerikanische Erfindungen sprechen, eine eigene Erfindung entwickeln und präsentieren.	ex. 12, ex. 14
18		***Conditional clauses type 3***	ex.13
19		**Leseverstehen*:*** Across cultures – Aspekte der amerikanischen Identität kennenlernen und hinterfragen; A song: Firework	ex. 15 ex. 16
20	Skills	Hörverstehen: Notizen zu einem Hörtext anfertigen; einen Bericht zu einem Hörtext verfassen.	ex. 1 - 2
21	Unit task	Ein Interview vorbereiten, durchführen und einen kurzen Bericht dazu verfassen und präsentieren.	Step 1-2, 3-4, 5
22-24	Story	**Leseverstehen**	„A journey into…“ ex. 2
24		Über Struktur und Funktion des Genres Tagebucheintrag sprechen.	ex. 3 – 4
24		Eine Fortsetzung verfassen	ex. 5

Revision A:

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte aus Unit 1.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
26-31	Revision A	Wiederholung der Inhalte aus Unit 1	ex. 1-14

Text smart 1: Travel texts

Die S lernen die Funktonen und Eigenschaften verschiedener Reisetexte sowie nützliche Phrasen kennen. Sie verfassen selbst kurze Texte über ihre Reiseziele.

Across cultures 1: At home with an American family

Die S lernen die sprachlichen Mittel, um über Haushaltspflichten zu sprechen. Die S sprechen über ungewöhnliche oder überraschende Dinge und stellen Unterhaltungen mit der Gastfamilie nach.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
32	Introduction	**Leseverstehen**: Struktur und Funktion von Reisetexten kennen lernen, die eigenen Erfahrungen artikulieren	ex. 1-2
33-34	Station 1	**Leseverstehen**	“The Rockies …” ex. 3-4
34		Die Eigenschaften von Reiseführern kennen lernen und selbst einen bekannten Ort beschreiben	ex. 5-6
35	Station 2	**Leseverstehen**: Across cultures: Hitchhiking	“Susan the …” ex. 7-8
36		**Leseverstehen**: Die Eigenschaften von Reiseblogs kennen lernen	“Captain …” ex. 9-10
36		Selbst einen Blog-Eintrag verfassen	ex. 11
Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**

Unit 2: The Pacific Northwest

Die S lernen, über die Ergebnisse einer Umfrage zu sprechen. Sie üben, einen Standpunkt zu vertreten. Sie machen sich mit Artikeln (*definite, indefinite and zero article*) sowie mit *transitive and intransitive verbs* vertraut.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
40-41	Introduction	Mit Hilfe von Fotos und Statistiken das Zielgebiet kennen lernen; **Hörverstehen**	ex. 1-2
42	Station 1	**Leseverstehen**	"You've got …" ex. 1
43		***question tags, the, a/an or no article***	ex. 2- 3
44		*abstract nouns;* Across cultures: amerikanische Nationalparks und Umweltschutz	ex. 4-5
45		Einen Text in der Muttersprache für einen Freund auf Englisch zusammenfassen	ex. 6
46-47	Station 2	**Leseverstehen**: *legend news report*	"The Thunderbird …" / "This was our …" ex. 8, ex. 9a)-b)
48		***transitive and intransitive verbs***	ex. 12-13
49		Überzeugend schriftlich argumentieren; ***future perfect***	ex. 14, ex. 15
50	Skills	Across cultures: Mount Rainier; ***Hörverstehen***: eine Familiendiskussion verstehen; förmliche und zwanglose sprachliche Mittel	ex. 1-2
50		Eine Debatte führen	ex. 3
52-56	Story „The Absolutely true Diary of a Part-Time Indian"	**Leseverstehen** (Auszüge): Die eigene Meinung zum Text artikulieren; Einen Dialog zwischen fiktiven Figuren erarbeiten	p. 52-54 ex. 1-2 p. 54-56 ex. 3-4; p. 56 ex. 5, 6, 7

Revision B

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte von Unit 2.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
58-63	Revision B	Wiederholung Unit 2	ex. 1-12

Across cultures 2: The world speaks English

Die S lernen Englisch als *lingua franca* kennen, indem sie aus Fakten und persönlichen Meinungen zu drei unterschiedlichen Ländern Wissen extrahieren. Sie fassen das gewonnene Wissen zusammen und bewerten die Bedeutung der englischen Sprache.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
64-66		**Leseverstehen**: Texte zu drei verschiedenen Ländern lesen; Informationen zusammenfassen und diese nach eigenem Interesse bewerten; eine persönliche Meinung über Deutschland verfassen	ex. 1
67		**Leseverstehen**: über die Bedeutung der englischen Sprache in der Zukunft; die Meinung eines Autors am Text herausarbeiten	ex. 2 a.) – b.)

Unit 3: G’day Australia!

Die S lernen interessante Fakten zu Australien, dessen Land, Geschichte und Ureinwohner kennen. Sie tauschen sich über Reisemöglichkeiten und die ‘stolen generation’ aus und lernen die sprachlichen und strukturelle Mittel zur Gestaltung eines Radioreports.

Sie wiederholen die *passive forms* und lernen *passive infinitve* und *passive progressiv* kennen. Darüber hinaus beschäftigen sie sich mit den Bedingungssätzen.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
68	Introduction	Aktivierung bereits vorhandenen Wissens zu Australien; in Partnerarbeit Fotos beschreiben und die Absicht unterschiedlicher Bilder verstehen	ex. 1-2
69		Verschiedene Facetten Australiens recherchieren und präsentieren	ex. 3
70-71	Station 1	**Leseverstehen*; passive forms***	"Just me and …" ex. 1-2
71		***passive forms***	ex. 3-4
72		Leseverstehen: Across Cultures: das Leben auf dem Land und in der Stadt; Vergleich mit dem Leben in Deutschland	ex. 5
72-73		passive infinitive	ex. 6-7
73		*passive infinitive;* Schlagzeilen formulieren	ex. 8-9
74	Station 2	Leseverstehen	"When did your folks …" ex.11
75		***passive progressive***	ex. 12-13
75-76		Die Verwendung von ***let, allow, make, have***	ex. 14-15
76		**Leseverstehen**: Across cultures: Australien als multikulturelles Land kennenlernen; über multikulturelle Ereignisse und Feste sprechen; *from active to passive: verbs with two objects*	ex. 16-17
78-79	Station 3	**Leseverstehen**: Across cultures: einen Text über die 'stolen generation' lesen	"The land …" ex. 21, ex. 23
79		***conditional sentences***	ex. 22, ex. 24
80		**Hörverstehen**: einen Radioreport über einen australischen Feiertag verstehen und analysieren; *used to + infinitive*	ex. 25, ex. 26
80		**Leseverstehen**: ein Gedicht verstehen und analysieren	ex. 27

81		Informationen für ein Forum ins Englische übersetzen; einen Kurzvortrag vorbereiten und durchführen	ex. 28
82		Ein Interview zu einem Radioreport verfassen und präsentieren	ex. 2
83	Unit task	Einen eigenen Radioreport erarbeiten, vorbereiten, aufnehmen und präsentieren.	Step 1-2, 3, 4, 5
84-87	Story	**Leseverstehen**; über eine Geschichte genderspezifisch sprechen; die Geschichte in Sinnabschnitte unterteilen und zusammenfassen	"Nona and me" ex.1-2
87		Den Inhalt der Geschichte auf die eigene Lebenswirklichkeit beziehen, reflektieren und bewerten	ex. 3
87		Eine Charakterisierung zu einer fiktiven Person verfassen und bewerten	ex. 4a)-b)
87		Ein Rollenspielt zum Text vorbereiten und durchführen	ex. 4c)
87		Kreatives Schreiben: eine Fortsetzung zur Geschichte schreiben und präsentieren	ex. 5a)-b)

Revision C

Die S wiederholen und festigen auf drei fakultativen Doppelseiten die Inhalte aus Unit 3.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
88-93	Revision C	Wiederholung der Inhalte aus Unit 3	ex. 1-13

Schulform: Gymnasium	**Klasse**: 10	**Lehrwerk**: Green Line 6	Gültig ab Schuljahr 2021/22

Unit 1: The good life?

Die S lernen, sich über ihre zukünftigen Träume auszutauschen und ihre Gedanken auszudrücken. Im Fokus steh auch das Thema *Bewerbungen*.

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
6	Introduction	**Reading**; Thinking about priorities in life;;	
6-7		**Listening**	„Champagne life“ & „The good life“ ex. 2
7		Statistiken auswerten	
8-9	Station 1	Stellenbeschreibungen herausarbeiten; Stellenanforderungen verstehen; einen Kurzbericht über die Berufswahl von Mädchen und Jungen verstehen und bewerten;	ex. 1, 2, 3, 4
10		***be expected to, be supposed to + infinitive***	ex. 5
10-11		Die Merkmale wichtiger Bewerbungsdokumente erkennen; CV; application letter	ex. 6, 7, 8
11		***linking adverbs***	ex. 9 a.) – c.)
13	Station 2	**Reading:** Kinderarbeit – Ursachen und Folgen	„The cocoa contorversy“ ex. 12
14		Kinderarbeit – Ursachen und Folgen verstehen	ex. 13 a.) - d.)
14		***Present participle or infinitive after certain verbs of perception + object***	ex. 14 a.) – c.) ex. 15 a.) & b.)
15		**Speaking*:*** Social commitment / involvement	ex. 16 a.) – c.) ex. 17

16	Station 3	**Reading**	„I do remember how…“
17		**Reading:** Unterstanding the posts ; sum up / comment on	ex. 18
17-18		***Revision: Defining & non-defining relative clauses***	ex. 19, 20, 21, 22, 23
19		***Inversion & emphasis***	ex. 24, 25
22-23	Story	**Reading: „The Giver“** Outline information, adjectives to describe feeelings	ex.1, 2 a.)& b.)
24-26		**Go on reading: „The Giver“**	ex. 3, 4
26		Understanding the key message	ex. 5
27		**Reading** & **Speaking**: literature genre: Dystopia Jonas life vs your life	ex. 6, 7, 8

Revision A

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
28-33	Revision A	Wiederholung der Inhalte der Unit 1	ex. 1-14

Text smart 1: Informative texts

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
34-37	Station 1	**Writing**: a text summary ; differences in summary quality	ex. 1, 2, 3, 4, 5, 6
38-39	Station 2	**Writing**: a text analysis; comparing two examples	ex. 7, 8, 9

Across cultures 1: The language of tolerance and respect

Abschnitt/ SB-Seite	Lektionsteil	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
40-41		Speaking & Listening: stereotypes, diversity, prejudice, coming out, sensitive situations	ex. 1, 2, 3, 4

Unit 2: California dreaming

Die S lernen verschiedene Seiten des Lebens in Kalifornien kennen. Sie erwerben Wissen über Ziele junger Schauspieler und Unternehmer und erfahren Wichtiges über Kaliforniens Ökonomie und Umwelt. Die S üben auch, über ihre persönliche Zukunft zu sprechen.

Abschnitt/ SB-Seite	Lernziel	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
44-45	Introduction	**Speaking** & **Writing**: Imagine yourself in the scene; Quotations about California	ex. 1, 2, 3
46	Station 1	**Reading**: A young actor in Hollywood Outlining & analysing a character	„Hollywood hopes“ ex. 1
47		Expressing the same idea dfferently	ex. 2
47		***Simple present & present progressive with future meaning***	ex. 3, 4
47		**Listening:** In line for a cattle call Three young actors	ex. 5
48		***Future progressive & future perfect***	ex. 6, 7, 8, 9
49		**Reading**: A German pioneer in Hollywood: Carl Laemmle	ex. 10
50	Station 2	**Reading**	„A golden

			state“
51		**Reading**: Unterstanding the text	ex. 13
51		***A/an or no article/ abstract nouns***	ex. 14, 15
51		**Listening*: My kind of company***	ex. 16
52		**Mediation*:*** Silicon Valley	ex. 17
52		**Reading:** Trendsetting California	ex. 18
53		***Collective nouns / American vs British English***	ex. 19
53		***Interpreting diagrams:*** Ethnic diversity in California	ex. 20
54	Station 3	**Reading**	„Should we be worried?“
54		**Reading:** Understanding the interview	ex. 21
55-56		**Das Verb „sollen“ und „müssen“** (shall/should/be expected to/be supposed to/be required to/…)	ex. 22, 23, 24
57		**Reading:** Healthy eating in sports stadiums	ex. 26
57		**Speaking: Your ideas about California**	ex. 27, 28
58	Skills	Handout: handout tips, example handouts	ex. 1, 2
59	Unit task	My star on the walk of fame	step 1-2, 3-4, 5
60-63	Story	Reading: Understanding the story, role play	„Famous“ ex. 1, 2, 3, 4, 5

Revision B

Abschnitt/ SB-Seite	**Lektionsteil**	**Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb**	**Übungen im Schülerbuch**
64-67	Revision B	Wiederholung der Inhalte der Unit 2	ex. 1-10

Text smart 2: Argumentative texts

Abschnitt/ SB-Seite	Lektionsteil	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
68	Introduction	**Speaking** & **Writing:** Reasons to speak out; Responding to a written text in written form	ex. 1, 2
69-70	Station 1	**Writing**: a letter tot he editor	ex. 3, 4, 5
70		***Sequence adverbs***	ex. 6, 7
71-72	Station 2	**Writing:** an argumentative essay	Ex.

Across cultures 2: Having a voice

Abschnitt/ SB-Seite	Lektionsteil	Fertigkeit/Kompetenz/Wissenserwerb	Übungen im Schülerbuch
74		**Reading**: Questionnaire → describing your attitude	ex. 1
75		**Speaking:** Discuss your results	ex. 2
75		**Viewing:** Student voice at TTS	ex. 3, 4
75		**Speaking:** Having a voice at your school	ex. 5